

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO
„OZDOBA BOŻONARODZENIOWA Z TEKURY”

§1 Organizator Konkursu

1. Organizatorem Konkursu jest ADAMS Sp. z o.o. z siedzibą w Baranowie (dalej jako: „Adams”), ul. Nowina 20, 62-081 Baranowo. Osobą odpowiedzialną za przebieg i realizację Konkursu oraz uprawnioną do udzielania informacji na temat Konkursu z ramienia Adams jest pani Daria Owsiana: e-mail: daria.owsiana@adamsbox.com.pl; tel. 508627223.
2. Prawo udziału w Konkursie przysługuje osobom, które spełniają warunki uczestnictwa w Konkursie wskazane w treści Regulaminu (dalej: Uczestnicy).
3. Uczestnik niepełnoletni może brać udział w Konkursie wyłącznie na podstawie zgody rodzica lub opiekuna prawnego (dalej: „Opiekuna”) na jego udział w Konkursie w zakresie niezbędnym dla potrzeb Konkursu oraz innych wymaganych w Konkursie upoważnień, oświadczeń lub zezwoleń.
4. Regulamin określa zasady uczestniczenia w Konkursie, rodzaj nagród i sposób ich uzyskania przez Uczestników.
5. Regulamin jest udostępniony w siedzibie Adams. Ponadto Regulamin jest dostępny na stronie internetowej pod adresem www.adamsbox.com.pl.

§2 Założenia organizacyjne

1. Uczestnikami mogą być pracownicy ADAMS Sp. z o.o. i DELTABOX Sp. z o.o. (mile widziane zaangażowanie dzieci i bliskich w tworzeniu pracy) oraz uczniowie Zespołu Szkół Technicznych w Tarnowie Podgórnym.
2. Tematem prac jest: Ozdoba Bożonarodzeniowa z Tektury.
3. Każdy uczestnik Konkursu może przedstawić jedną pracę.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
5. Praca może być zrealizowana w dowolnej technice. Praca nie może przekraczać wymiarów 50cmx50cmx50cm. Głównym materiałem powinna być tektura.
6. Złożone na Konkurs prace powinny być:
 - 1) Dla PRACOWNIKÓW ADAMS i DELTABOX: należy dołączyć Kartę Zgłoszenia, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu, dostępną na stronie internetowej www.adamsbox.com.pl.
 - 2) Dla UCZNIÓW: podpisane, z telefonem kontaktowym, należy dołączyć pisemną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego (dalej: „Opiekuna”) na udział w Konkursie, o następującej treści: „Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w charakterze uczestnika w konkursie pt. „Ozdoba Bożonarodzeniowa z tektury”, organizowanym przez Adams Sp. z o.o., co zgodnie z Regulaminem Konkursu łączy się z koniecznością przetwarzania danych osobowych moich i dziecka w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu na zasadach określonych w Regulaminie Konkursu. Klauzula zgody stanowi element Karty Zgłoszenia, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu;
7. Prace nadesłane na Konkurs muszą być pracami własnymi, wykonanymi samodzielnie, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, nie przedstawianymi na innych konkursach.

§3 Termin i warunki dostarczania prac

1. Prace wykonane przez Uczestników będących pracownikami Adams lub Deltabox należy dostarczyć do siedziby Organizatora:
 - SADY: biuro DMR,
 - BARANOWO: portiernia i sekretariat.
2. Prace wykonane przez Uczestników uczniów w Sekretariacie szkoły – zostaną odebrane przez Organizatora w dniu 14.12.2021r.
3. Brak poprawnie wypełnionej Karty Zgłoszenia spowoduje nieprzyjęcie pracy plastycznej do Konkursu. Karta Zgłoszenia powinna być umieszczona w jednej kopercie z pracą plastyczną.
4. Prace przesłane w formie skanów drogą elektroniczną nie zostaną dopuszczone do oceny.
5. Prace konkursowe należy złożyć do dnia 13 grudnia 2021r. Prace przekazane po podanym terminie nie będą dopuszczone do konkursu i poddane ocenie.
6. Przewidywany termin rozstrzygnięcia Konkursu: 20 grudnia 2021r.
7. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród nastąpi po rozstrzygnięciu Konkursu w dniu 20 grudnia 2021 r.

§4 Zasady oceny prac

1. Prace będą oceniane indywidualnie (Organizator nie przewiduje nagród zbiorowych).
2. Nadesłane prace plastyczne zniszczone lub uszkodzone w wyniku niewłaściwego opakowania, nadesłane po terminie wskazanym w § 3 ust. 5 lub z innych przyczyn niezgodne z Regulaminem nie będą oceniane.
3. Nadesłane egzemplarze prac plastycznych nie podlegają zwrotowi i przechodzą na własność Organizatora.
4. O wyłonieniu zwycięzców Konkursu decyduje Komisja Konkursowa w składzie:
 - Anna Skrzynarz
 - Hanna Marczyńska

- Marek Budzyński
 - Maciej Andersz
 - Daria Owsiana
5. Z przedłożonych prac komisja konkursowa wybierze po 3 z każdej kategorii (pracownicy, uczniowie), których autorzy otrzymają nagrody.
 6. Prace oceniane będą zgodnie z następującymi kryteriami:
 - zgodności z tematem Konkursu,
 - oryginalność ,
 - dbałość wykonania,
 - pomysłowego wykorzystania tektury.
 7. Prace konkursowe, które nie będą posiadały zgody opiekunów, o której mowa w §2 ust. 6 pkt. 2 Regulaminu, nie będą oceniane przez Komisję.
 8. Komisja podejmuje decyzję o wyłonieniu zwycięzcy większością głosów, każdy członek Komisji ma jeden głos.
 9. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej oraz portalach społecznościowych Adams (imię i nazwisko autora oraz zdjęcie zwycięskiej pracy plastycznej). Jednocześnie Opiekun Uczestnika ucznia będącego laureatem zostanie powiadomiony telefonicznie lub pisemnie o przyznaniu nagrody oraz o miejscu i terminie jej odbioru. Zawiadomienie o wyniku Konkursu zostanie skierowane na adres Opiekuna wskazany w Karcie Zgłoszenia.
 10. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne.

§5 Nagrody

1. Organizator przewiduje dla zwycięzców następujące nagrody:
 - 1) I miejsce: Aparat natychmiastowy – INSTAX mini 11 + wkłady,
 - 2) II miejsce: Głośnik bezprzewodowy - JBL,
 - 3) III miejsce: Słuchawki bezprzewodowe – PHILIPS.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany nagród na inne o przybliżonej wartości.

§ 6 Sposób wykorzystania prac plastycznych przez Adams

1. Adams zastrzega sobie:
 - 1) prawo do publikowania i reprodukowania nadesłanych prac plastycznych oraz publicznego ich wystawiania bez wypłacania honorarium autorskiego,
 - 2) prawo do wyboru spośród nadesłanych prac plastycznych, tych których zdjęcia zostaną rozpowszechnione na stronie internetowej i portalach społecznościowych Adams.

wyłącznie w przypadku udzielenia przez Uczestnika będącego pracownikiem Adams lub Deltabox albo Opiekuna Uczestnika będącego Uczniem licencji na zasadach określonych w ust. 3-4 poniżej.

2. Uczestnik, a w przypadku Uczestnika będącego Uczniem jego Opiekun oświadcza, że Uczestnikowi przysługują pełne prawa do nadesłanych prac plastycznych, w szczególności w zakresie autorskich praw majątkowych, oraz że prawa te nie są ograniczone w żaden sposób, zaś Uczestnik, a w przypadku Uczestnika będącego Uczniem jego Opiekun w imieniu takiego Uczestnika, jest uprawniony do rozporządzania tymi prawami w zakresie wskazanym w Regulaminie.
3. Uczestnik, a w przypadku Uczestnika będącego Uczniem jego Opiekun udziela Adams nieodpłatnej licencji na korzystanie z nadesłanych prac plastycznych Uczestnika, bez ograniczeń terytorialnych, na czas oznaczony 5 lat, a po tym czasie przez czas nieoznaczony, przy czym okres jej wypowiedzenia wynosi 1 rok, ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego. Licencja zostaje udzielona na wykorzystanie nadesłanych prac plastycznych na niżej wskazanych polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania prac plastycznych - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy prac plastycznych, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy prac plastycznych;
 - 3) zapisywanie prac plastycznych techniką cyfrową,
 - 4) dostosowanie prac plastycznych do formatu urządzeń mobilnych, a także w inny sposób, niezbędny dla udostępniania prac plastycznych w sieciach komputerowych i multimedialnych, w zakresie korzystania z prac plastycznych oraz kompilacji prac plastycznych z innymi utworami,
 - 5) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności za pośrednictwem Internetu, sieci multimedialnych.
4. Uczestnik, a w przypadku Uczestnika będącego Uczniem jego Opiekun wyraża zgodę na wprowadzanie przez Adams zmian lub modyfikacji uzasadnionych potrzebą opracowania prac plastycznych.
5. Uczestnik, a w przypadku Uczestnika będącego Uczniem jego Opiekun udziela licencji, zgód i oświadczeń, o których mowa w ust. 2-4 na Karcie Zgłoszenia, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu. Udzielenie

licencji, zgód i oświadczeń, o których mowa w ust. 2-4 jest dobrowolne, jednak ich nieudzielenie uniemożliwi udział w Konkursie.

6. Adams zobowiązuje się korzystać z prac plastycznych Uczestnika w zakresie udzielonej licencji z poszanowaniem autorskich praw osobistych Uczestnika, w szczególności przez oznaczanie autorstwa Uczestnika na egzemplarzach prac plastycznych.

§6 Przetwarzanie danych osobowych w związku z Konkursem

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu oraz Opiekunów w zakresie podanym w Karcie Zgłoszenia do Konkursu jest Adams.
2. Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO) w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu, ogłoszenia wyników Konkursu, kontaktu z Opiekunem, jak również przyznania nagrody, rozpowszechniania zdjęcia pracy plastycznej (zwycięskie prace są opatrzone imieniem i nazwiskiem Uczestnika jako autora pracy plastycznej).
3. Adams może przetwarzać dane osobowe Uczestników lub Opiekunów również w celu wykonania nałożonego na nią obowiązku prawnego np. w zakresie rachunkowości, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO.
4. Dane osobowe Uczestnika mogą być przetwarzane również w celu promocji i rozpowszechniania wyników Konkursu, co stanowi prawnie uzasadniony interes Adams w rozumieniu art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.
5. Adams może przetwarzać dane osobowe Uczestników i Opiekunów w celu ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami – podstawą prawną przetwarzania danych będzie nasz prawnie uzasadniony interes polegający na możliwości ustalenia i dochodzenia przez nas roszczeń (należności) lub obrony przed takimi roszczeniami (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO).
6. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji, organizacji, przeprowadzenia i rozliczenia Konkursu, a także ogłoszenia wyników Konkursu, a w przypadku Uczestników, których prace plastyczne zostały rozpowszechnione zgodnie z § 5 przez okres ich rozpowszechnienia. Dane niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Adams będą przechowywane przez okres wynikający z obowiązujących przepisów prawa.
7. Podanie danych osobowych Uczestnika, a w przypadku Uczestnika będącego Uczniem jego Opiekuna w zakresie wskazanym w Karcie Zgłoszenia, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwi udział w Konkursie.
8. Dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych Regulaminem, w szczególności podmiotom zapewniającym działanie, utrzymanie i serwis systemów i rozwiązań IT stosowanych przez Adams, podmiotom świadczącym usługi księgowe, promocyjne, wydawnicze, drukarskie, usługi archiwizacji lub niszczenia dokumentów.
9. Dane osobowe Uczestnika lub Opiekuna nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu. Dane osobowe Uczestnika lub Opiekuna nie będą przekazywane poza terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego lub do organizacji międzynarodowej.
10. W granicach przepisów prawa osobom, których dane są przetwarzane przez Adams przysługuje prawo dostępu do treści przetwarzanych danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przeniesienia danych osobowych.
11. W przypadku przetwarzania przez Adams danych osobowych na podstawie zgody, osobie, która wyraziła taką zgodę, przysługuje prawo cofnięcia wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
12. W przypadku przetwarzania przez Adams danych osobowych w celu realizacji prawnie uzasadnionego interesu Adams, osobom, których dane osobowe są przetwarzane przez Adams przysługuje prawo wniesienia sprzeciwu względem przetwarzania ich danych osobowych w tych celach.
13. Powyższe prawa można realizować kontaktując się w dowolnej formie z Adams.
14. Uczestnikom i Opiekunom (w imieniu własnym lub Uczestnika będącego Uczniem) przysługuje również prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych – adres ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, w przypadku uznania, że Adams przetwarzając dane osobowe ich lub uczestnika narusza przepisy RODO.


Adam Skrzyniarz
Prezes Zarządu

Załącznik nr 1 do Regulaminu

Wzór Karty Zgłoszenia

KARTA ZGŁOSZENIA DO KONKURSU PLASTYCZNEGO

„OZDOBA BOŻONARODZENIOWA Z TEKURY”

Dane Uczestnika (autora pracy)

Imię i nazwisko:

Dane opiekuna prawnego w przypadku Uczestników będących Uczniami

Imię i nazwisko:

Telefon:

Adres:

Adres mailowy:

1. Oświadczam, że zapoznałam(em) się z informacjami zawartymi w regulaminie konkursu i akceptuję wszystkie warunki tam zawarte.

data i podpis Uczestnika lub opiekuna prawnego

2. Wyrażam zgodę na udział dziecka w charakterze uczestnika w konkursie pt. „Ozdoba Bożonarodzeniowa z tektury”, organizowanym przez Adams Sp. z o.o., co zgodnie z Regulaminem Konkursu łączy się z koniecznością przetwarzania danych osobowych moich i dziecka w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach konkursu na zasadach określonych w Regulaminie Konkursu.

data i podpis opiekuna prawnego

3. Oświadczam, że przysługują mi (a w przypadku Opiekuna dziecku) pełne prawa do nadesłanych prac plastycznych, w szczególności w zakresie autorskich praw majątkowych, oraz że prawa te nie są ograniczone w żaden sposób oraz, że jestem uprawniony do rozporządzania tymi prawami w zakresie wskazanym w Regulaminie.

Udzielam Adams Sp. z o.o. nieodpłatnej licencji na korzystanie z nadesłanych prac plastycznych, bez ograniczeń terytorialnych, na czas oznaczony 5 lat, a po tym czasie przez czas nieoznaczony, przy czym okres jej wypowiedzenia wynosi 1 rok, ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego. Licencja zostaje udzielona na wykorzystanie nadesłanych prac plastycznych na niżej wskazanych polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania prac plastycznych - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy prac plastycznych, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy prac plastycznych;
- c) zapisywanie prac plastycznych techniką cyfrową,

d) dostosowanie prac plastycznych do formatu urządzeń mobilnych, a także w inny sposób, niezbędny dla udostępniania prac plastycznych w sieciach komputerowych i multimedialnych, w zakresie korzystania z prac plastycznych oraz kompilacji prac plastycznych z innymi utworami,

e) publiczne udostępnianie prac plastycznych w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności za pośrednictwem Internetu, sieci multimedialnych.

Wyrażam zgodę na wprowadzanie przez Fundację zmian lub modyfikacji uzasadnionych potrzebą opracowania prac plastycznych.

data i podpis Uczestnika lub opiekuna prawnego

UWAGA: złożenie oświadczeń, zgód, licencji nr 1-3 jest dobrowolne, jednak ich niezłożenie uniemożliwi udział w Konkursie

